

Actividad Final

(tres grupos; cada grupo crea una nueva historia que incorpore las citas provenientes de los cuentos y películas; en parejas se cuentan las historias; los grupos originales tratan de reconstruir las historias y determinar de dónde vienen las citas).

Grupo Uno

(Papá querido; La isla a mediodía; La muñeca menor; Los inmigrantes; Indicio pánico número 16; El encaje roto; Axolotl)

¿Nunca dejaste de ser el hombre que creías que ibas a ser cuando tenías 17 años?

Nada era difícil una vez decidido, un tren nocturno, un primer barco, otro barco viejo y sucio ... el amanecer entre las islas.

La obligaba todos los días a sentarse en el balcón, para que los que pasaban por la calle supiesen que él se había casado en sociedad.

--Los documentos--repitió el oficial con cierta impaciencia.

A veces ella dejaba caer una lágrima dentro del frasco.

Prefería dejar creer que había razones de esas que llaman serias.

Y en esta soledad final, a la que él ya no vuelve, me consuela pensar que acaso va a escribir sobre nosotros....

Grupo Dos

(Axolotl; El milagro secreto; La gente como nosotros; Indicio pánico número 16; Emma Zunz; El crimen del padre Amaro)

Era inútil golpear con el dedo en el cristal, delante de sus caras; jamás se advertía la menor reacción.

Varios soldados--algunos de uniforme desabrochado--revisaban una motocicleta y la discutían. El sargento miró el reloj: eran las ocho y cuarenta y cuatro minutos.

--¿Qué podemos hacer?

--Seguir, seguir igual.

Hace años que no consigo una lágrima de madre.

Verdadero también era el ultraje que había padecido; sólo eran falsas las circunstancias, la hora y uno o dos nombres propios.

Si, eso es un pecado.

Grupo Tres

(El guardaguas; La rebelde; El maestro; La isla a mediodía; La muñeca menor; Solas)

--Tendrá, se lo aseguro, muchas tentaciones en el camino. Si mira usted por las ventanillas, está expuesto a caer en la trampa de un espejismo.

--Los estaba matando a poco, sin conocerlos, tan sólo con no importarle que estuviesen vivos o muertos ...

No era esa memoria fiel e inconsciente de las cabezas nuevas: era un inclinarse patético hacia el fondo de las cosas, un abrirse paso entre las dificultades de la letra para llegar al espíritu.

Supo sin la menor duda que no se iría de la isla, que de alguna manera iba a quedarse para siempre en la isla.

El joven médico se la llevó a vivir al pueblo, a una casa encuadrada dentro de un bloque de cemento.

Seré yo el abuelo de tu bebé.

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21G.712 Spanish Conversation and Composition
Fall 2003

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.